

Lessons with love – Cercon® ceram love und Duceram® love Das einzigartige „3,2,1... love-Keramiksistem“ für 3 Gerüstwerkstoffklassen

1-Tages-Veranstaltung

Referenten: Werner Gotsch, ZTM, Marktleuthen
Jochen Peters, ZTM Neuss
Philipp von der Osten, ZTM, Wiesbaden

Teilnahmegebühr: 295,00 € (zzgl. ges. MwSt.)

Beginn: 09:00 Uhr
Ende: 17:00 Uhr

Workshop-Beschreibung

Ob auf Zirkonoxid, hochgoldhaltigen Edelmetall-Legierungen oder CoCr, mit Cercon® ceram love und Duceram® love arbeiten Sie mit nur einem Keramiksistem auf 3 unterschiedlichen Gerüstwerkstoffen. Dabei sind Sie in 2 Farbsystemen flexibel. Sie entscheiden ob V-Classic- oder V-3D-Farben zum Einsatz kommen. Dieses geschieht durch die intelligente Massenkombination von love. Mit nur 40 Einzelkomponenten können Sie 42 Farben schnell und treffsicher herstellen. Beide Farbsysteme werden in diesem Workshop praktisch umgesetzt.

Aber „3,2,1...“ ist noch mehr, denn ob Sie eine Basisschichtung für eine einfache Keramikverblendung oder eine Highend-Verblendung herstellen – mit dem modularen Aufbau aus Basic Kit und Aesthetic Kit sind Sie flexibel. Und das mit einem Keramiksistem, eben „3,2,1...“. Auch dieses wird in diesem Workshop kreativ von Ihnen in zwei Kronen umgesetzt.

Eingebettet ist dieser Workshop in eine Vielzahl von neuesten, wissenschaftlichen Erkenntnissen, die die Keramik nachhaltig beeinflussen. Das Zusammenspiel von „Grundlagen der Vollkeramik – Werkstoffarchitektur – Thermisches Management“ ist dabei entscheidender Erfolgsfaktor. Diese Wissensbasis ist sicher ein „Muss“ für jeden Keramiker, denn sie schafft Sicherheit und die Möglichkeit verschiedenste Informationen keramisch richtig einordnen zu können.

Workshop-Schwerpunkte

- Schichten auf Zirkonoxid, Edelmetall oder CoCr – Sie entscheiden
- V-Classic- oder V-3D-Farben, Aspekte zur Farbauswahl im „3,2,1... love-Keramiksistem“
- Basis- und Ästhetikschichtung
- Umsetzung der Farbe – systematisch, flexibel und treffsicher
- Grundlagen der Vollkeramik – Werkstoffarchitektur – Thermisches Management



love
all you need

„Auch bei minimalen Schichtstärken habe ich durch den Farbaufbau Sicherheit für meine Zahnfarbe!“

Werner Gotsch, ZTM, Marktleuthen

| Termin | Ort | Workshop-Nr. |
|------------|-----------|--------------|
| 08.10.2010 | Stuttgart | ST0810WG |
| 20.10.2010 | Hannover | HN2010WG |
| 03.11.2010 | Hanau | HU0311WG |
| 17.11.2010 | Hamburg | HH1711WG |
| 19.11.2010 | Berlin | BE1911WG |



love
all you need

„Das Handling von love überzeugt mich voll. Auch feinste Strukturen bleiben nach Mehrfachbränden erhalten!“

Jochen Peters, ZTM, Neuss

| Termin | Ort | Workshop-Nr. |
|------------|------------|--------------|
| 15.09.2010 | Stuttgart | ST1509JP |
| 30.09.2010 | Düsseldorf | DÜ3009JP |
| 08.11.2010 | Hanau | HU0811JP |
| 29.11.2010 | Hannover | HN2911JP |



love
all you need

„Ob V-Classic oder 3D, ich bin super flexibel für meine Zahnärzte und das mit nur einer Keramik!“

Philipp von der Osten, ZTM, Wiesbaden

| Termin | Ort | Workshop-Nr. |
|------------|------------|--------------|
| 15.09.2010 | Hannover | HN1509PO |
| 06.10.2010 | Düsseldorf | DÜ0610PO |
| 20.10.2010 | Hamburg | HH2010PO |
| 11.11.2010 | Ismaning | IS1111PO |